

## ITU SUNY-MODA TASARIMI (FASHION DESIGN) PROGRAMI

### Portfolyo Hazırlık ve Tasarım Testi Prosedürü

Bu sayfada portfolyo ve tasarım testinin hazırlık sürecine ilişkin detaylı bilgi verilmiştir. **LÜTFEN AÇIKLAMALARI DİKKATLİ OKUDUKTAN SONRA HAZIRLIKLARINIZI YAPINIZ ve TESLİM ETTİĞİNİZ BELGELERİN TAM OLDUĞUNDAN EMİN OLUNUZ.**

- Müracaat eden kişiler Tasarım Testi ve Portfolyo gereklerini yerine getirmeli ve moda tasarımı ve kariyer hedefleri ile ilgili 250 kelimeyi aşmayan kompozisyonu yazmalıdır.
- Verilecek portfolyo; portfolyo çizimleri ve giysilerin fotoğraflarından oluşmaktadır.
- Orijinaler veya çizimlerin fotokopisi ve fotoğrafları verilebilir. Slayt kabul edilmez.
- Portfolyo değerlendirmesi yaratıcılık, tasarım duyarlılığı ve teknik yeteneklere bağlı olarak yapılır.
- **MÜRACAATLAR TÜRKÇE VEYA İNGİLİZCE YAPILABİLİR, ANCAK İNGİLİZCE YAPILMASI TERCİH EDİLİR.**

# **PORTFOLYO VE TASARIM TESTİ**

Lütfen **SAYFA BİR, İKİ VE DÖRT**'te istenen bilgileri tamamlayınız ve **TASARIM TEST**'iniz ve **PORTFOLYONUZ** ile **BİR ARADA** (bir zarfta) son başvuru tarihine kadar geri gönderiniz.

**CEVAPLARINIZI AÇIK BİR ŞEKİLDE YAZINIZ:**

İsim: \_\_\_\_\_ Soyadı: \_\_\_\_\_ Tarih: \_\_\_\_\_

Sürekli Posta Adresi & Gün içinde ulaşılabilecek telefon:

**EĞİTİM DURUMUNUZ:**

Lise \_\_\_\_\_

Y. Okul \_\_\_\_\_

**ÖDÜLLERİNİZ (VARSA):**

\_\_\_\_\_

**ÖNCEKİ SANAT/TASARIM EĞİTİMİ:** (Okulun ismi ve Kurs Tanımı):

**AŞAĞIDAKİLERDEN BİRİNİ SEÇİNİZ:**

- Güçlü tarafım sanatsal çalışmalarımıdır.
- Güçlü tarafım dikiş becerimdir.
- Sanatsal çalışmalarım ve dikiş becerilerim eşit derecede güçlüdür.

## MODA TASARIMI ANKETİ

Aşağıdaki beş soruya vereceğiniz cevap yazmanız istenen KOMPOZİSYON'un yerine geçmeyecektir.

Anket için, **cevaplarınızı ayrı bir kağıda açık bir şekilde yazınız** ve Tasarım Testinin İkinci Sayfası ve Üçüncü Sayfası arasına yerleştiriniz.

1. Modaya olan ilginizi en fazla 250 kelime ile açıklayınız. Beğendiğiniz yerli/yabancı tasarımcıların ismini, okuduğunuz moda dergilerini ve sizi en çok ilgilendiren bayan giysi tiplerini de ekleyiniz.
2. Kariyer hedefleriniz nelerdir? İ.T.Ü.-F.I.T. işbirliği ile oluşturulan moda tasarımı programının hedeflerinize ulaşmada size nasıl yardımcı olacağını düşünüyorsunuz?
3. Lisede meşgul olduğunuz, ders dışındaki faaliyetleri sıralayınız ve ilgili sorumlulukları anlatınız.
4. Hangi işleri ve/veya sorumlulukları yürüttünüz? (Moda ile ilgili ve diğer)
5. Boş zamanlarınızda yaptığınız faaliyetleri (okuma, sinema, tiyatro, spor, sanat, hobiler, vb.) kısaca anlatınız.

**Yukarıdaki Anket, Tasarım Test Çizimlerim ve Portfolyom da dahil olmak üzere İ.T.Ü.'ye sunduğum bütün çalışmaların kendi çalışmalarım olduğuna dair yemin ederim.**

İmza \_\_\_\_\_ Tarih \_\_\_\_\_

## **PORTFOLYO VE TASARIM TESTİ İLE İLGİLİ HUSUSLAR**

Moda Tasarım Bölümü'ne giriş için sanatsal değerlendirme işlemi **HEPSİ BERABER** (tek zarfta) teslim edilmesi gereken iki kısımdan oluşmaktadır. **DİKKAT: MÜLAKATA GİRMEYE HAK KAZANAN ADAYLARIN YOLLADIĞI BÜTÜN PORTFOLYO MALZEMELERİ İ.T.Ü. TARAFINDAN MUHAFAZA EDİLECEK VE GERİ GÖNDERİLMEMEYECİTİR. SADECE RENKLİ KOPYALARI GÖNDERİNİZ, ORJİNALLER SİZDE KALABİLİR.**

**BÖLÜM 1: TASARIM TESTİ-** Kısım A'dan dört çizim ve Kısım B'den bir çizim olmak üzere **Toplam Beş Çizimi** içermektedir. **Bu Beş Çizimin her birini her sayfanın ön yüzünde "Tasarım Testi" olarak açık şekilde etiketleyiniz.**

**KISIM A** – 4 Adet Orijinal tasarımınızı ön ve arka görünüşleri olacak şekilde A4 (21 x 29.7 cm) boyutunda kağıt üzerinde çiziniz. Çizimlerinizin yanına tasarımlarınızda kullanmayı düşündüğünüz kumaşları da iliştiniz. Kumaş parçaları 5 x 5 cm'den büyük olmamalıdır. Parçaları bant, yapışkan veya tel raptiye ile (kağıt kıskacı değil) her bir çizime tutturunuz. **Kısım A ile ilgili her sayfayı numaralandırınız ve her bir sayfanın arkasına isminizi yazınız.**

**Konu:** Bir bayan haftasonu tatiline gidiyor. Yanına sadece beş parça giysi alabiliyor. Gideceği yeri (New York, İstanbul, Çeşme, Kapadokya, Hong Kong, v.b. ) ve zamanı (sonbahar, kış, ilkbahar, yaz) belirtiniz. Beş parça giysinin birbirleriyle nasıl kombine edilebileceğini gösteriniz. Bu beş parça giysi içinde 1 adet ceket, 2 adet üst, 2 adet alt olmalıdır.

**KISIM B** – Bir objeden, örneğin; mimari bir yapıt, çiçek, mobilya, vb. esinlenerek bir adet moda tasarımı çizimi. Çizim A4 boyutunda kağıt üzerinde yapılacaktır. Esinlendiğiniz objenin görünüşünü çizimimize ekleyiniz. Çizimlerinizin yanına tasarımlarınızda kullanmayı düşündüğünüz kumaşları da iliştiniz. Kumaş parçaları 5 x 5 cm'den büyük olmamalıdır. Parçaları bant, yapışkan veya tel raptiye ile (kağıt kıskacı değil) çizime tutturunuz.

### **BÖLÜM İKİ: SANATSAL ÇALIŞMA VE GİYSİ PORTFOLYOSU**

**SANATSAL ÇALIŞMA:** 6-10 adet arasında **kendinize ait** kreatif tasarımınızı, ön ve arka görünüşleri olacak şekilde, tam boy moda figürü üzerinde A4 boyutunda kağıt üzerinde çiziniz. Bu örnekler sizin tasarım duygunuzu, hayal gücünüzü ve teknik becerinizi kanıtlayan herhangi bir teknik ile yapılabilir. Arka görünüşler, ön görünüşler ile aynı sayfada olabilir. Çizimlerinizin yanına tasarımlarınızda kullanmayı düşündüğünüz kumaşları da iliştiniz. Kumaş parçaları 5 x 5 cm'den büyük olmamalıdır. Parçaları bant, yapışkan veya tel raptiye ile (kağıt kıskacı değil) her bir çizime tutturunuz. Düğme, boncuk veya metal "eşya" tutturmayınız; bunların resimlerinin fotokopisini verebilirsiniz.. **Her bir tasarım taslağının önüne isminizi yazınız.**

**GİYSİLER:** 1-10 adet arasında tasarlamış olduğunuz giysilerin ön ve arkadan görünüşlerini içeren renkli fotoğrafları içermektedir. Satın aldığınız giysiler üzerinde yaratıcılığınızı kullanarak yaptığınız tasarımlar da kabul edilecektir. Giysinin kendisini göndermeyiniz. Orijinallik, yaratıcılık ve hayal gücüne önem verilmekte ve desteklenmektedir. Her bir giysinin fotoğrafı A4 boyutunda kağıda yapıştırılmalıdır. Dijital/taranmış fotoğraflar tercih edilir. Çizimlerinizin yanına tasarımlarınızda kullanmayı düşündüğünüz kumaşları da iliştiniz. Kumaş parçaları 5 x 5 cm'den büyük olmamalıdır. Parçaları bant, yapışkan veya tel raptiye ile (kağıt kıskacı değil) her bir çizime tutturunuz. **Her bir sayfaya isminizi yazınız.**

**SANATSAL ÇALIŞMA ve GİYSİ fotoğraflarını portfolyonuz için sunmak sizin isteğinize bağlıdır. Sanatsal çalışma ve giysi portfolyonuz dışında varsa diğer çalışmalarınızdan (kara kalem çizim vs.) örnekleri de mülakata getirebilirsiniz.**

**DİKKAT: Her iki bölüm için istenen çizimlerinizin orjinallerini değil, renkli fotokopilerini gönderiniz.** 10'dan fazla çizim göndermeyiniz. (5 adet Tasarım Test çizimine ilaveten). Sanatsal çalışmanızın/ fotoğraflarınızın üst sol köşesine kumaş parçası tutturmayınız. Parçaları tutturmak için klips kullanmayınız (bant, yapışkan veya tel raptiye kullanınız.) **İstenenden daha fazla sayfa sayısında çalışma göndermeyiniz.** İstenen miktardan daha fazla çalışma gönderirseniz, portfolyonuzun fazla kısmı

uzaklaştırılacak ve değerlendirmeden ÖNCE iptal edilecektir. **TÜM BAŞVURULAR BU TALİMATLARA UYMALIDIR.**

**MODA TASARIMI**  
**BU SAYFAYI OKUYUNUZ, KUTULARI İŞARETLEYİP İMZALAYINIZ VE**  
**PORTFOLYONUZ İLE GERİ GÖNDERİNİZ!!**

Evet, Tüm talimatları dikkatli şekilde okudum. Talimatların herhangi birinin gözden kaçırılmasının, tasarım testi ve portfolyomu değerlendirme dışı bırakabileceğini kabul ediyorum.

Evet, **Anketi tamamladım**, (Sayfa Bir ve İki) ve Tasarım Testi ve Portfolyo çizimleri ile BİR ARADA (tek bir zarfta) geri gönderiyorum. **Anketi tamamlamadaki eksikliğin, portfolyo değerlendirmemi erteleyeceğini veya iptal edebileceğini kabul ediyorum.** (**Düzenleyiniz:** Sayfa 1'den 4'e kadar sunuşunuzun ilk kısmı olmalıdır, Sayfa 1 en üstte olmalıdır).

Aşağıdakileri okudum:

Bölüm Bir- Tasarım Testi. 4'ü Kısım A'dan, 1'i Kısım B'den olmak üzere toplam 5 çizim. **Kısım A için renkli kopya çizimlerinin her birinin ön yüzünü "Tasarım Testi" olarak etiketledim ve Kısım B için objeyi belirledim.** Her bir çizimin ön yüzüne ismimi koydum. (**Düzenleyiniz:** Bu 5 çizimi doğrudan Sayfa 4'ün arkasına yerleştiriniz).

Aşağıdakileri okudum:

Bölüm İki- Portfolyo. En iyi ve en son moda sanatsal çalışmamın sadece 6 ile 10 arası renkli kopyası, dikilmiş giysilerimin 1 ile 10 arası kopyasını gönderiyorum. **Orijinal sanatsal çalışma, modayla ilgili olmayan sanat çalışması veya fotoğraf, gerçek giysi, portfolyo çantası, kutusu, dosya, "donanım" (düğme, boncuk veya metal objeler), resim tahtası, slayt, video kasetler, CD'ler, disketler veya 3-boyutlu herhangi bir obje GÖNDERMİYORUM.** Bu tür eşyaların yollanmasının portfolyo değerlendirmemi erteleyeceğini, çünkü bunların portfolyomdan uzaklaştırılması ve değerlendirmeden ÖNCE iptal edilmesi gerektiğini kabul ediyorum. Sadece kendi çalışmamı sunuyorum. Sunulan bütün parçaların ön yüzüne ismimi koydum. (**Düzenleyiniz:** Sanatsal çalışmanızı ve fotoğrafları Bölüm Bir'in arkasına yerleştiriniz).

**Sunulacak bütün örneklerin boyut sınırının A4 (21 x 29.7 santimetre) olduğunu kabul ediyorum. Maksimum ağırlık 1 pound (0.45 kg) dır. Eğer İSTENENDEN BÜYÜK BOYDA veya İSTENENDEN FAZLA AĞIRLIKTA portfolyo malzemesi gönderirsem, portfolyom değerlendirme için kabul edilmeyecektir.** Bu talimatları göz ardı edersem bu, talimatları izleme kabiliyetim olmadığını gösterecek ve başvurumun değerlendirme dışı bırakılmasına neden olacaktır.)

**TASARIM TEST ÇİZİMLERİ VE ANKETİ, PORTFOLYO ÇİZİMLERİM VE GİYSİ FOTOĞRAFLARIM DA DAHİL OLMAK ÜZERE SUNULAN BÜTÜN ÇALIŞMALARIN İ.T.Ü.'NÜN MALİ OLACAĞINI VE BANA GERİ YOLLANMAYACAĞINI KABUL EDİYORUM.** Bundan dolayı, **TASARIM TESTİ & PORTFOLYO'mun sadece RENKLİ KOPYALARI** nı gönderiyorum ve orijinal sanat çalışmamın hepsini tutuyorum.

Giriş için kabul edilme kararının portfolyoma, akademik kayıtlara ve giriş deneme yazısına bağlı olduğunu kabul ediyorum. Tasarım Testi ve Portfolyomu Sayfa Bir'de belirtilen son tarihe mümkün olduğu kadar yakın bir zamanda teslim etmem gerekmektedir ve bu benim yararımıdır. Bütün başvuru belgelerimi tamamlayarak İ.T.Ü. Rektörlüğü Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'na teslim ettim.

İ.T.Ü.'nün programa giriş için sunulan sanatsal çalışmamın fotoğrafını çekme ve slayt dosya halinde tutma hakkını koruduğunu kabul ediyorum.

Ben, başvuran kişi olarak,  
yukarıdakileri anladım ve kabul ediyorum.

**İMZA**